



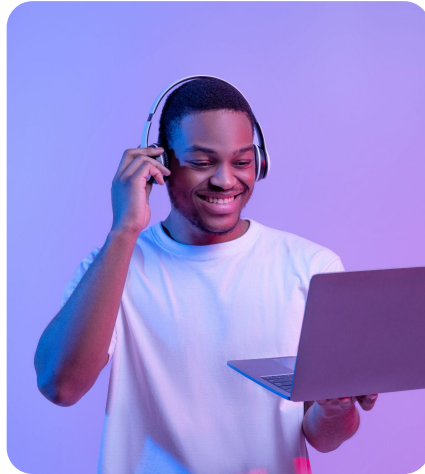
TECNOLOGÍA EN PRODUCCIÓN DE VIDEO Y ANIMACIÓN GRÁFICA

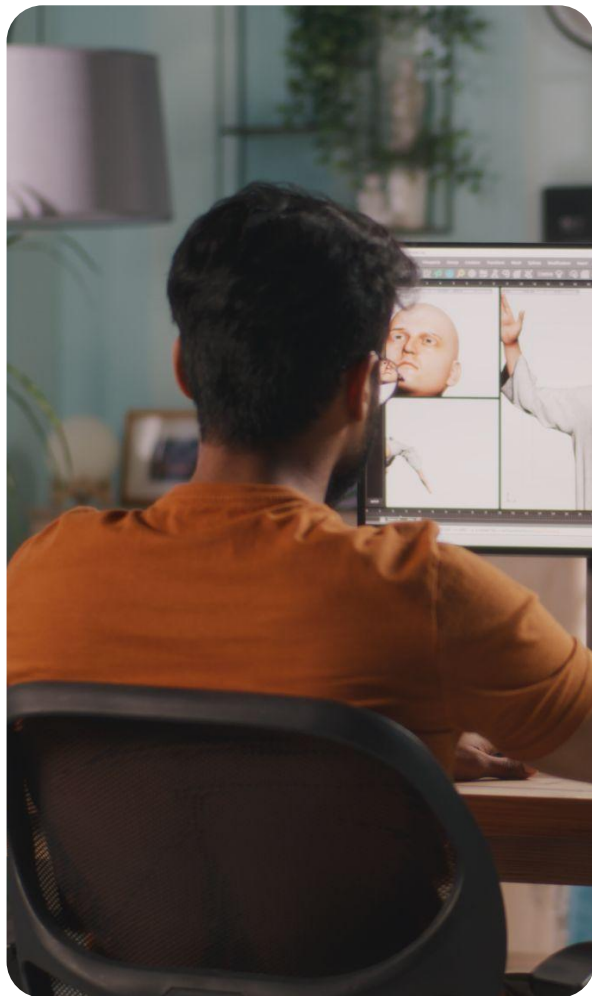
Virtual - 8 periodos

Resolución 12168 del 8 de julio de 2021
SNIES 110753

PERFIL PROFESIONAL

El egresado del programa realiza contenido para video digital y animación gráfica, desarrollando las etapas de producción, principalmente postproducción, donde se aplican e integran las técnicas de diseño gráfico básico, animación 2D y 3D, efectos visuales, conceptos de narrativa, fotografía, imagen digital y edición de sonido con el Motion Graphic, para la creación de proyectos audiovisuales, direccionados al marketing digital y formatos videográficos cortos a través de la web, la televisión, el cine y las carteleras digitales.





¿QUÉ ES MOTIONS GRAPHICS?

Es una disciplina que utiliza un conjunto de técnicas de animación y, que combina en su proceso de creación: gráficos, videos, fotografías y sonido. Este formato suele dejar a un lado la narrativa tradicional. En la mayoría de casos, está destinado a generar contenidos comerciales, teniendo así una duración relativamente corta.

¿QUÉ ES VIDEO DIGITAL?

Se define Video digital como "una secuencia de imágenes que, ejecutadas, simulan movimiento. Se almacenan en un determinado formato digital de video como AVI, MPG, RealVideo, WMV, etc." (ALEGSA, 2018). El video digital convierte la imagen captada por la cámara fotográfica. Así, la información en sistema de bits se puede almacenar en discos duros o en soportes digitales." (Fotonostra) Cada imagen del video digital está compuesta de pixeles, estos serán la unidad mínima de la imagen y de estos depende la calidad de esta.

BENEFICIOS DE ESTE PROGRAMA

- La creciente oferta y consumo de productos audiovisuales se constituyen en un campo de acción sólido para el egresado del programa Tecnología en Producción de Video y Animación Gráfica.
- Al ser un campo nuevo y en crecimiento, se requiere de personal formado en Animación Gráfica (Motion Graphic)
- Los requerimientos en los empleos evidencian una necesidad de personal formado en Animación Gráfica (Motion Graphics) y la Suite de Adobe.
- Las redes sociales y el internet son el campo donde se genera el mayor consumo de productos audiovisuales digitales, por lo tanto, existe un gran campo de acción para el egresado del programa.
- Adicionalmente, el programa cuenta con tres certificaciones parciales, expedidos en cuarto y sexto periodo.
- El plan de estudios integra asignaturas dedicadas al Marketing y las Redes Sociales al mismo tiempo que procura dar herramientas para que el egresado pueda emprender y expandir su negocio.



CONTENIDOS DEL PROGRAMA

1

- Etapas En La Producción Audiovisual
- Diseño Básico
- Programas De Diseño Animación Y Video
- Informática

2

- Narrativa Y Guion De Video
- Lenguaje Audiovisual Y Story Board
- Ilustración Digital
- Fundamentos De Animación
- Fotografía Digital
- Introducción Al Marketing Y La Publicidad
- Plan De Vida

3

- Producción De Video Digital
- Edición Y Montaje
- Composición Gráfica
- Técnicas De Animación

4

- Realización De Video Digital
- Diseño Sonoro
- Imagen Digital
- Animate
- Fundamentos De Motion Graphic
- Orientación A La Empleabilidad

CONTENIDOS DEL PROGRAMA

5

- Edición Avanzada Y Colorización
- Animación 2d
- Técnicas De Motion Graphics
- Inglés I
- Orientación Al Emprendimiento
- Proyectos I

6

- Video Digital Para Marketing Y Red Social
- Animación 3d
- Motion Graphic 1
- Inglés Ii
- Empleabilidad Emprendimiento I
- Proyectos Ii

7

- Efectos Visuales Vfx
- Motion Graphic 2
- Electiva Disciplinar
- Inglés Iii
- Empleabilidad Emprendimiento Ii
- Gestión De Proyectos

8

- Práctica Empresarial O Emprendedora
- Opción De Grado Diplomado Especialización
- Motion Graphic 3
- Electiva Disciplinar Ii
- Finanzas Para Freelance

¿QUÉ APRENDERÁS?

El egresado del programa realiza contenido para video digital y animación gráfica, desarrollando las etapas de producción, principalmente postproducción, donde se aplican e integran las técnicas de diseño gráfico básico, animación 2D y 3D, efectos visuales, conceptos de narrativa, fotografía, imagen digital y edición de sonido con el Motion Graphic, para la creación de proyectos audiovisuales, direccionados al marketing digital y formatos videográficos cortos a través de la web, la televisión, el cine y las carteleras digitales.

1 Video

- El estudiante participa en las etapas de una producción audiovisual teniendo en cuenta la edición y montaje, el diseño sonoro, desarrollo de efectos visuales e implementación de conocimientos de narrativa y guión para la creación de proyectos audiovisuales.

2 Animación Gráfica

- El estudiante realiza piezas de animación gráfica teniendo en cuenta los procesos de producción, integrando las técnicas de diseño gráfico básico, animación 2D y 3D, efectos visuales, conceptos de narrativa y la implementación de fotografía, imagen digital y edición de sonido para la creación de proyectos audiovisuales.

BENEFICIOS DE ESTUDIAR CON NOSOTROS

- Descuentos y becas
- Facilidades de pago financiación
- 87% de empleabilidad
- Horarios flexibles
- Bolsa de empleo

FORMAS DE PAGO



CONTADO



**TARJETA
DÉBITO**



**TARJETA
CRÉDITO**



**FINANCIACIÓN
CON ENTIDADES
BANCARIAS**



CESANTÍAS

¡Gracias por su atención!

¿Alguna inquietud?

Contáctenos

60-795 0000

www.politecnicointernacional.edu.c

0



**Politécnico
Internacional**
toda una experiencia